

# INHALT

## AUFSÄTZE

|                                                                                                                                                                                        |        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b>Gregory Leighton:</b> <i>Reysa in laudem Dei et virginis Marie contra paganos: The Experience of Crusading in Prussia during the Thirteenth and Fourteenth Centuries</i>            | 1-25   |
| <b>Karolina Mroziewicz:</b> Same Kings, Different Narratives: Illustrated Catalogues of Rulers of Poland, Bohemia and Hungary in the Sixteenth and Seventeenth Centuries               | 27-67  |
| <b>Simon Behnisch:</b> Elbing an der Wende zum 18. Jahrhundert. Perspektiven der Elbinger Stadtgesellschaft auf die Zugehörigkeit zum polnisch-litauischen Unionsstaat in Kriegszeiten | 69-91  |
| <b>Victoria Harms:</b> Ein Fenster zur Welt. Osteuropa in der <i>New York Review of Books</i> , 1963-2003                                                                              | 93-118 |

## BESPRECHUNGEN

|                                                                                                                                           |         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Imaginations and Configurations of Polish Society. <b>Katarzyna Chmielewska</b>                                                           | 119-120 |
| Regionalität als historische Kategorie. <b>Irena Remestwenski</b>                                                                         | 120-122 |
| Kulturelle Vernetzung in Europa. <b>Anja Rasche</b>                                                                                       | 122-124 |
| Wojciech Kunicki: Germanistische Forschung und Lehre an der Königlichen Universität zu Breslau von 1811 bis 1918. <b>Kristin Eichhorn</b> | 125-126 |
| Johannes Staemmler: Lebenserinnerungen eines Posener Pastors (1860-1930). <b>Pascale Mannert</b>                                          | 126-127 |
| Christoph Kienemann: Der koloniale Blick gen Osten. <b>Anna Kochanowska-Nieborak</b>                                                      | 128-130 |
| Sarah Lemmen: Tschechen auf Reisen. <b>Darina Volf</b>                                                                                    | 130-132 |
| Dawid Smolorz, Marcin Kordecki: Schauplatz Oberschlesien. <b>Gregor Ploch</b>                                                             | 132-134 |
| Włodzimierz Borodziej, Maciej Górny: Der vergessene Weltkrieg. <b>Elisabeth Haid</b>                                                      | 134-136 |
| Galizien und die Galiziendeutschen (1914-1940). <b>Nino Gude</b>                                                                          | 136-137 |
| Wolfgang Templin: Der Kampf um Polen. <b>Johanna Bichlmaier</b>                                                                           | 137-139 |
| Tobias Weger: Großschlesisch? Großfriesisch? Großdeutsch! <b>Bernard Linek</b>                                                            | 139-140 |
| Die ungarische Räterepublik 1919. <b>Ibolya Murber</b>                                                                                    | 141-142 |
| Henriette Piper: Der letzte Pfarrer von Königsberg. <b>Gisela Borchers</b>                                                                | 142-144 |
| Rudolf Tempsch: Aus den böhmischen Ländern ins skandinavische Volksheim. <b>Birgit Vierling</b>                                           | 144-146 |
| Martin Lohmann: Alpenblick hinter Stacheldraht. <b>Heribert Macher-Kroisenbrunner</b>                                                     | 146-147 |
| Germanisierung im besetzten Ostoberschlesien während des Zweiten Weltkriegs. <b>Jakub Grudniewski</b>                                     | 147-149 |
| Chajka Klinger: I Am Writing These Words To You. <b>Andrea Löw</b>                                                                        | 149-150 |
| East Central European Migrations during the Cold War. <b>Christopher A. Molnar</b>                                                        | 150-152 |
| Jerzy Kochanowski: Rewolucja międzypaździernikowa. <b>Florian Peters</b>                                                                  | 152-154 |

Communism's Jewish Question. Ursula K. Mindler-Steiner 154-155

Joanna Staśkiewicz: Katholische Frauenbewegung in Polen.  
Agnieszka Balcerzak 156-157

ANZEIGE 158